**Metodický materiál - Exupéry**

**Název:** Exupéry

**Předmět:** Literatura a umění

**Využití pro ročník:** 2. ročník učebních oborů

**Časový odhad:** 20 min

**Anotace:** Ve fázi reflexe zařadíme metodu pětilístku – v něm žáci shrnou své poznatky, ale také pocity, asociace, které v nich přečtený článek vyvolal.

**Použité metody:** Pětilístek

**Pomůcky:** Nakopírovaný text z knihy St. Exupéry – Poslední tajemství, nakopírovaný pracovní list s pětilístkem.

**Popis postupu využití:** Tato aktivita může být zařazena po výkladuživota a díla A. St. Exupéryho.

Po přečtení textu žákům zadáme pokyny k vypracování pětilístku.

1. řádek = jedno slovo = podstatné jméno – téma

2. řádek = dvě slova = přídavná jména – jaký je/ byl?

3. řádek = tři slova = slovesa – co dělá, co se s ním děje/ co dělal?

4. řádek = čtyři slova = věta – vztahuje se k námětu

5. řádek = jedno slovo = synonymum k prvnímu řádku - rekapitulace

**Odkazy, zdroje:** Pradel J., Vanrell L.: St. Exupéry – Poslední tajemství, Vyšehrad, Praha, 2009.

**Pracovní list:** viz příloha

**Pracovní list řešení:** viz příloha

**Autor:** Mgr. Věra Lupínková

**St. Exupéry – Poslední tajemství**

**Jacques Pradel, Luc Vanrell**

31. července 1944 vzlétl major Antoine de Saint-Expéry z vojenské letecké základny Borgo na Korsice a zamířil k jižní Francii. Z průzkumného letu se nikdy nevrátil. Veškeré snahy lokalizovat jeho letadlo se následujících téměř šedesát let setkávaly s neúspěchem. V roce 1998 uvízl v sítích marseilleského rybáře řetízkový náramek nezvěstného spisovatele. Krátce nato identifikoval hloubkový potápěč a archeolog Luc Vanrell v zóně skalnatých zátok nedaleko Marseille vrak jeho letadla. To byl začátek neuvěřitelné odysey vedené snahou pochopit, proč se stroj slavného spisovatele a letce našel tam, kde ho nikdy nikdo nehledal. Tento skutečný historický thriller líčí několikaleté pátrání skupinky nadšenců, plné nečekaných zvratů, jež probíhalo nejen ve Francii, ale i za jejími hranicemi. Jeho závěr s konečnou platností vyvrátil hypotézy, z nichž vyrostl mýtus o Saint-Exupéryho smrti. Francouzský spisovatel nespáchal sebevraždu ani se nedopustil chyby v řízení. Jeho stroj neměl technickou poruchu. Saint-Exupéry zemřel za Francii v boji. A kdo ho sestřelil? V roce 1972 se v jednom vojenském časopise objevila citace dopisu z pera mladého aspiranta Luftwaffe, který v poslední červencový den roku 1944 sestřelil americký stíhací letoun lightning… „Odjakživa jsem miloval záhady, hlavně ty, jež zůstaly neobjasněny. Tentokrát jsem byl na konci epického putování, nezvratně vedoucího k pravdě, doslova oslněn.“ (Alain Decaux)

Zdroj: Pradel J., Vanrell L.: St. Exupéry – Poslední tajemství, Vyšehrad, Praha, 2009.

**Pětilístek –** St. Exupéry – Poslední tajemství

**Pracovní list**

1. jedno slovo – podstatné jméno \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. dvě slova – přídavná jména \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. tři slova – slovesa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. věta o čtyřech slovech \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. jedno slovo – synonymum \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Pětilístek –** St. Exupéry – Poslední tajemství

**Pracovní list řešení INDIVIDUÁLNÍ**

1. jedno slovo – podstatné jméno \_\_\_tajemství\_\_\_\_\_\_\_

2. dvě slova – přídavná jména \_\_\_vojenská\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_letecká\_\_\_\_\_\_\_

3. tři slova – slovesa \_\_\_vzlétl\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_nevrátil\_\_\_\_\_ \_\_uvízl\_\_\_\_

4. věta o čtyřech slovech \_Francouzský\_ \_spisovatel\_ \_nespáchal\_ \_sebevraždu\_\_

5. jedno slovo – synonymum \_\_záhada\_\_\_\_\_\_\_\_