



Čtenářská gramotnost

Úroveň čtenáře	5. úroveň – profík
Cílová dovednost	Zhodnocení textu
Časový odhad	Aktivita – 2 x 45 minut Sebehodnocení – 15 minut
Pomůcky	Kniha Bohumila Hrabala <i>Tři novely</i> , film <i>Obsluhoval jsem anglického krále</i> , psací potřeby, pracovní listy, interaktivní tabule nebo projektor, internet

Popis dovednosti

Čtenář porovnává a kriticky hodnotí informace z různých zdrojů. Porovnává literární předlohu s adaptací.

Forma aktivity

Skupinová

Použité metody a strategie

T-graf, akademická debata, diskuse, práce s internetem

Využití textu

Český jazyk, sloh – charakteristika literární postavy, popis děje, vypravování, úvaha

Dějepis – totalitní systémy

Literatura – B. Hrabal, česká literatura 20. století

ORV – peníze, morálka, demokracie vs. totalita

Struktura lekce

Motivace:

1. Dva žáci si společně připraví prezentaci na interaktivní tabuli (projektoru) o spisovateli Bohumilu Hrabalovi. Učitel je upozorní na využití několika zdrojů (viz zdroje).
 2. Četba knihy *Obsluhoval jsem anglického krále*. Přečteme jednu vybranou kapitolu knihy.
 3. Pro žáky připravíme odpolední filmový klub, kde společně zhlédnou filmovou podobu knihy.
- Při čtení knihy i sledování filmu se zaměříme pouze na jeden jev – chronologie díla, knižní a filmové ztvárnění postavy, jazyk díla, prostředí...

Evokace:

T-graf (příprava na debatu):

1. Žáci pracují ve dvojicích. Do tabulky v Pracovním listu 1 vpisují argumenty a protiargumenty na dané téma. Vycházejí z vlastní četby a zhlédnutého filmu. Inspiraci pro své argumenty mohou také vyhledat i na internetu (recenze knih, recenze filmů).
2. Poté se rozdělí do čtyř nebo šesti skupin (podle počtu žáků ve třídě). Společně diskutují nad stávajícími argumenty, do tabulky přepisují další.

Reflexe:

1. Žáci zůstanou rozdělení do čtyř (popř. šesti) týmů.
2. Dva týmy si sednou proti sobě do jedné části učebny, druhé dva týmy do druhé části učebny (popř. třetí dva týmy umístíme podle možností).
3. Společně si zopakujeme základní pravidla diskuse.
4. Začíná akademická debata. Učitel je v roli moderátora.
5. Dva týmy mají jedno téma, ale dva protichůdné názory.
6. Losujeme, který tým bude v prvním kole debaty zastávat to, či ono stanovisko.
7. Skupiny pak argumentují na dané téma pro svůj a proti názoru druhé skupiny.
8. V dalším kole se stanoviska týmů vymění.

Hodnocení: Skupiny navzájem hodnotí svoji práci. Vyzdvihují, co se jim při debatě dařilo, co je třeba ještě zlepšovat. Vyjádří se k tomu, zda se jim líbilo více v roli obhájce, či odpůrce. Svoji volbu zdůvodňují.

Sebehodnocení – metodické okénko

Tabulka sebe/hodnocení umožňuje čtenáři a učiteli ohodnotit zvládnutí konkrétní dovednosti na základě výkonu čtenáře v aktivitě. Sebe/hodnocení provádí čtenář samostatně nebo dle možností čtenáři navzájem po skončení aktivity, vyučující pomáhá vysvětlením rozdílů mezi jednotlivými úrovněmi zvládnutí, aby se čtenáři dokázali ohodnotit, např. pomocí otázek reflektujících proběhnuvší aktivitu nebo na žákovských pracích ukazují konkrétní projevy rozdílné míry zvládnutí úkolu.

Úskalí

Doplní učitel po skončení aktivity.

Odkazy, zdroje

HRABAL, Bohumil. *Tři novely*. Praha: Československý spisovatel, 1989. ISBN 80-202-0059-2.

<http://www.respektneboli.eu/pedagogove/archiv-metod/t-graf-vnitri-dialog-a-priprava-k-diskusi>

<http://www.respektneboli.eu/pedagogove/archiv-metod/akademicka-debata>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Diskuse>

<http://www.cbdb.cz/kniha-1127-obsluhoval-jsem-anglickeho-krale-obsluhoval-jsem-anglickeho-krale>

<https://www.kosmas.cz/knihy/192342/via-hrabal/>

<https://www.kosmas.cz/knihy/121392/v-rajske-zahrade-trpkych-plodu/>

<http://www.csfd.cz/>

Je lepší literární zpracování knihy *Obsluhoval jsem anglického krále* než jeho filmová podoba?

Ano (Pro)

Ne (Proti)